TBO

N.º 534 | PTAS. 4

REVISTA INFANTIL

EN EL MEJOR DE LOS SUEÑOS

TBO

REVISTA INFANTIL

Año LII

Nº 504 - 29 enero 1958

Depósito legal B. 327-1958

Editado por

Bulgen, Estivill y Viña, S. L.

Aribau, 163, (Barcelona - 1)

Director: Alberto Viña Tous

Impreso en los talleres gráficos de Eugenio Hross, S. L. - Manresa 22

Inscrito con el número 1 en el Registro de Publicaciones Infantiles de la Dirección Gral. de Prensa

© Ediciones TBO - 1958

Precios de suscripción:

España y América española, un semestre, 200 ptas.; un año, 350 ptas.

Demás países: Un año, 4 dólares

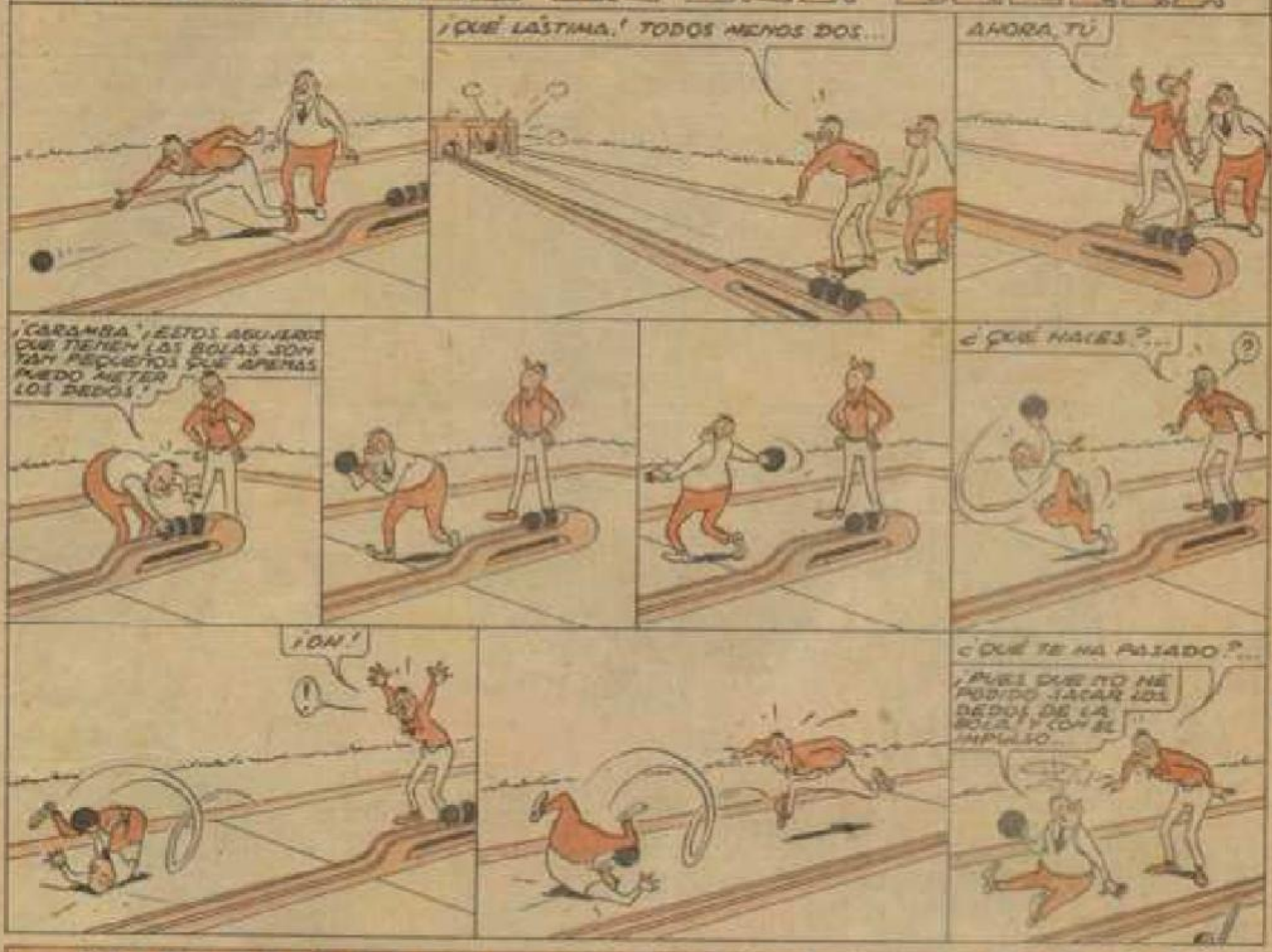
ANA-EMILIA Y SU FAMILIA

AVERÍA

AMOR A LOS ANIMALES

-LA HISTORIETA MOTORIZADA-

PERCANCE EN UNA BOLERA


¡QUÉ LÁSTIMA! TODOS MENOS DOS...
AHORA, TÚ
¡CARAMBA! ¡ESTOS AGUJEROS QUE TIENEN LAS BOLAS SON TAN PEQUEÑOS QUE APENAS PUEDO METER LOS DEDOS!
¿QUÉ HACES?...
¡ON!
¿QUÉ TE HA PASADO?...
¡PUES QUE NO ME PUEDO SACAR LOS DEDOS DE LA BOLA Y CON EL IMPULSO...

MEDIDA EXPEDITIVA

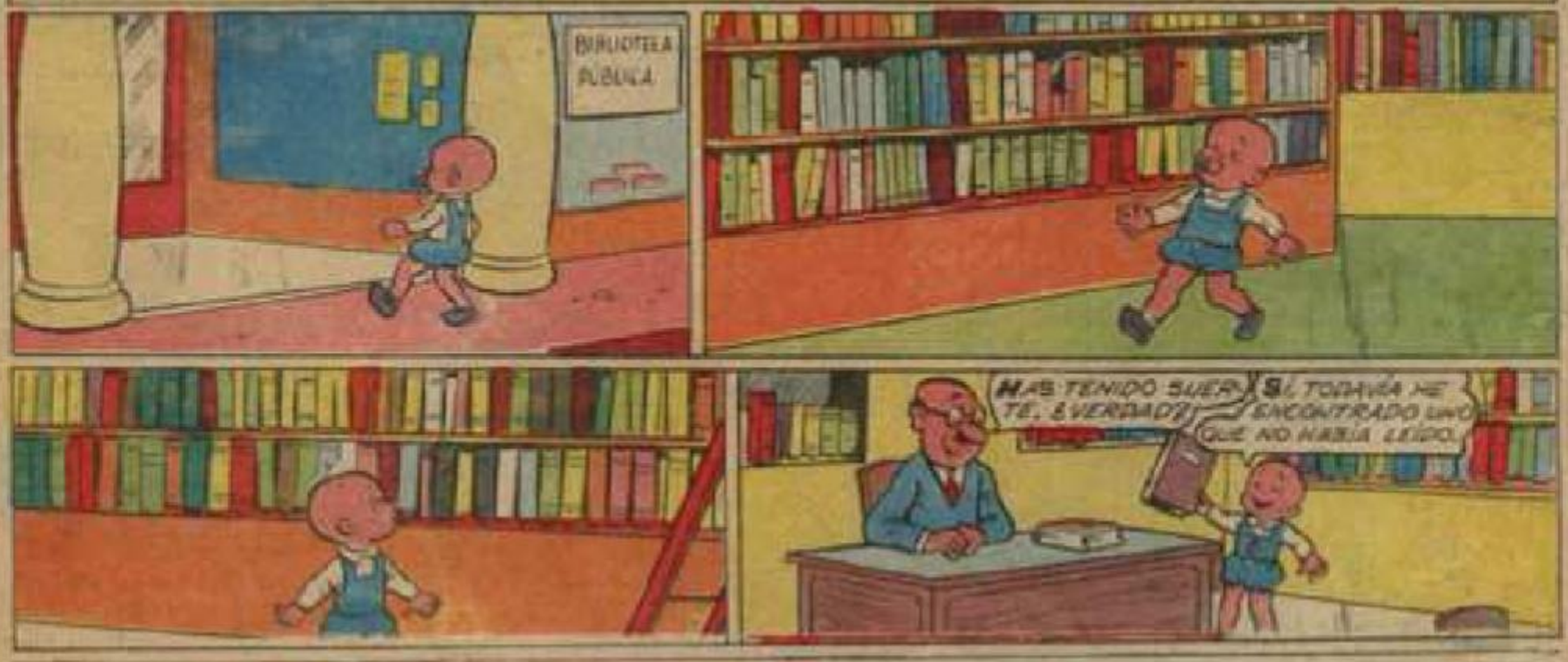
PREPÁRATE, FLORENCIO, VIENE A VISITARNOS OTRA VEZ AQUEL MATRIMONIO TAN PESADO QUE CONOCIMOS EN EL TREN.
MEDIA HORA DESPUÉS.
BUENO, SEÑORES, MUCHAS GRACIAS POR LA VISITA Y QUE USTEDES LO PASEN BIEN.

INESPERADA DIVERSION

SE QUE ESTO TE ABURRE. PERO BIEN PUEDES TENER UN POCO DE PACIENCIA.
Gran desfile de Modelos
HEMOS LLEGADO JUSTO AL EMPEZAR.
¡QUÉ ABURRIDO ES!
¡VAYA RIDICULEZ DE SOMBREROS!
¡HOMBRE! ¡ESE ME GUSTA!
AL MENOS SERVIRÁ PARA DISTRAERME UN POCO.
¡¡PACO!!

JOAQUINETE Y SU CHUPETE

AVENTURAS DE UN NIÑO PRODIGIO



HOY mismo

Solicita una REVISTA deportivo GRATIS

Mejoramiento Físico - Desarrollo Muscular

en muy breves semanas

desde la intimidad de su hogar o residencia a cualquier edad, con

SOLO 15 MINUTOS DIARIOS

Sin molestias - Sin desplazamientos - Anchas espaldas - Hombros robustos - Tórax bien formado - Vientre y Cintura proporcionados.

GRATIS CUPON OBSEQUIO

Sr. Director: Envíeme sin gastos ni compromiso una Revista Deportiva de sus Métodos con fotografías.

Sr. _____

Calle _____

Ciudad _____

Provincia _____

SANSON INSTITUT - Apartado de Correos 8047 - BARCELONA

SOLIDARIDAD

¿AUN NO TE HAS CORTADO EL PELO? TE LO HE DICHO POR LA MAÑANA. NO QUIERO VERTE CON ESAS MELENAS

PERO PAPA... EN MI CONJUNTO MUSICAL TENEMOS QUE LLEVARLAS...

¡NADA, O TE CORTAS EL PELO ANTES DE LA NOCHE O TE ATENDRAS A LAS CONSECUENCIAS

¡EH? PERO... ¿ES QUE YO HABLO EN CHINO? ¡AHORA VERAS!

¡VEN CONMIGO!

SI, PAPA

SE LO CORTA AL CERO COMO CASTIGO... Y ASI ADEMAS, OIRLE DECIRA DE TOCAR LA GUITARRA

AL DIA SIGUIENTE

...A CONTINUACION EL MAGNIFICO CONJUNTO "LOS ROGUE" QUE COMO PUEDEN VER SE HAN CORTADO SUS LARGAS MELENAS...

¿EH?

C. Ibor

HOMBRE PREVENIDO

FUTBOL

¡YA ME FIGURABA YO QUE TENIA UNA LOCALIDAD MUY ALTA!

ERUDICION

CANSADO DE OIR QUEJAS DE SUS PARTIDARIOS, DIVIDIDOS EN BANDOS, DIJO EL FAMOSO POLITICO INGLES WINSTON CHURCHILL: -NO ME MOLESTEN MAS CON SUS RENCILLAS Y SEPAN DE UNA VEZ QUE YO ME LAVO LAS MANOS COMO

HERODES.- QUERRA USTED DECIR COMO PILATOS, LE OBJETO LORD LISTER. CHURCHILL NO SE INMUTO Y, SONRIENDO IRONICAMENTE RESPONDIO.- ¡NO MARRE, POR DIOS! ¿ES QUE ACASO HERODES NO SE LAS LAVABA?

GRACIAS A QUE ME HE TRAIDO EL TELEVISOR PORTATIL, PODRE VER EL PARTIDO SIN DIFICULTAD.

ALTAMIRO de la CUEVA

POR BERNET TOLEDANO

A VER SI TENGO LA SUERTE DE VENDER ESTE CUADRO Y ME PUEDO COMPRAR ROPAS DE ABRIGO...

¿TÚ TAMBIEN TIENES FRIO, VERDAD "BOLITA"?

MENOS MAL QUE HE TRAIDO UN POCO DE COMIDA. POR LO MENOS NO PASAREMOS HAMBRE.

MODESTIA APARTE, HAY QUE RECONOCER QUE EL CUADRO ME HA QUEDADO MUY BIEN...

Y ESO QUE ES DIFICIL REPRESENTAR UN PAISAJE NEVADO...

PERO ESOS PATANES DE MI TRIBU NO SABRÁN RECONOCER EL MERITO DE LA OBRA Y ME PASARÉ EL RESTO DEL INVIERNO TIRITANDO DE FRIO...

UNOS TOQUECITOS DE COLOR MARRON EN EL TRONCO DEL ARBOL LO HARAN RESALTAR MÁS...

¡GRRRRRR!

¡OH!

¡AUUUGGG!

¡QUE HERMOSA PIEL ME HA VALIDO EL CUADRO! ¡Y YO QUE SOLO ESPERABA CONSEGUIR UNA MISERA BUFANDA A CAMBIO DE EL!

★★★ ORIGINAL OFERTA ★★★

¿PUEDA QUE DEBE SER ESA COLA?

VOY A VER.

¡OH!

VENTA DE OBJETOS DE ALUMINIO PRODIGIO PARA SUBIR LA CUESTA DE ENERO! REGALOS DE REGALO.

"JOSECHU EL VASCO"

- QUISIERA APRENDER A MONTAR EN BICICLETA.
- PERO LO MALO ES QUE ME DA UN MIEDO ESPANTOSO.
- ¿A QUÉ SE TE OCURRE PARA HACERME PAGAR EL MIEDO?
- DE ESTA MANERA TE ACOSTUMBRARÁS A LA BICICLETA; YA VERÁS...
- GRACIAS, HERMANITO. ASÍ ME SIENTO MUY SEGURA Y APRENDO A SOSTENER EL EQUILIBRIO.

LOS GRANDES INVENTOS de TBO

LOS GRIEGOS GENERAL LAS PRIMERAS PIEDRAS HACIAN ANDAR DE CABEZA A LA MAYORÍA DE LOS ALCALDES. CUANDO UNA POBLACIÓN EMPIEZA A CRECER, TODO SON CEREMONIAS DE ESTA NATURALEZA.

INCLUSO A VECES SE HA DADO EL CASO DE QUE SE HAN TENIDO QUE PONER TRES PRIMERAS PIEDRAS EN UN MISMO DÍA. POR ESO NO ES DE EXTRAÑAR QUE, CON LAS PRISAS, EN ALGUNA OCASIÓN SE HAYA DESPRENDIDO LA PIEDRA CON GRAVE DAÑO PARA LA INTEGRIDAD DE LAS PERSONAS QUE HABÍA DEBAJO.

NUESTRO INSIGNE PROFESOR ES PARTIDARIO DE QUE DE HOY EN ADELANTE ESTAS SOLEMNIDADES SE CELEBREN DE LA SIGUIENTE MANERA:

EL DÍA DESIGNADO, LA COMISIÓN OBSEQUIARÁ AL ALCALDE CON UN APERITIVO DE HONOR, PERO EN EL BIEN ENTENDIDO QUE EL PRESIDENTE DE LA MESA CUIDARÁ DE QUE LAS ACEITUNAS QUE SE LE SIRVAN AL SEÑOR ALCALDE NO SEAN DE LAS LLAMADAS RELLENAS, SINO QUE HAN DE TENER HUESO.

ASÍ EL AGASAJADO PODRÁ DEPOSITAR TODOS LOS HUESECITOS EN EL EMBUDO (A), LOS CUALES IRÁN CAYENDO EN EL RECIPIENTE (B).

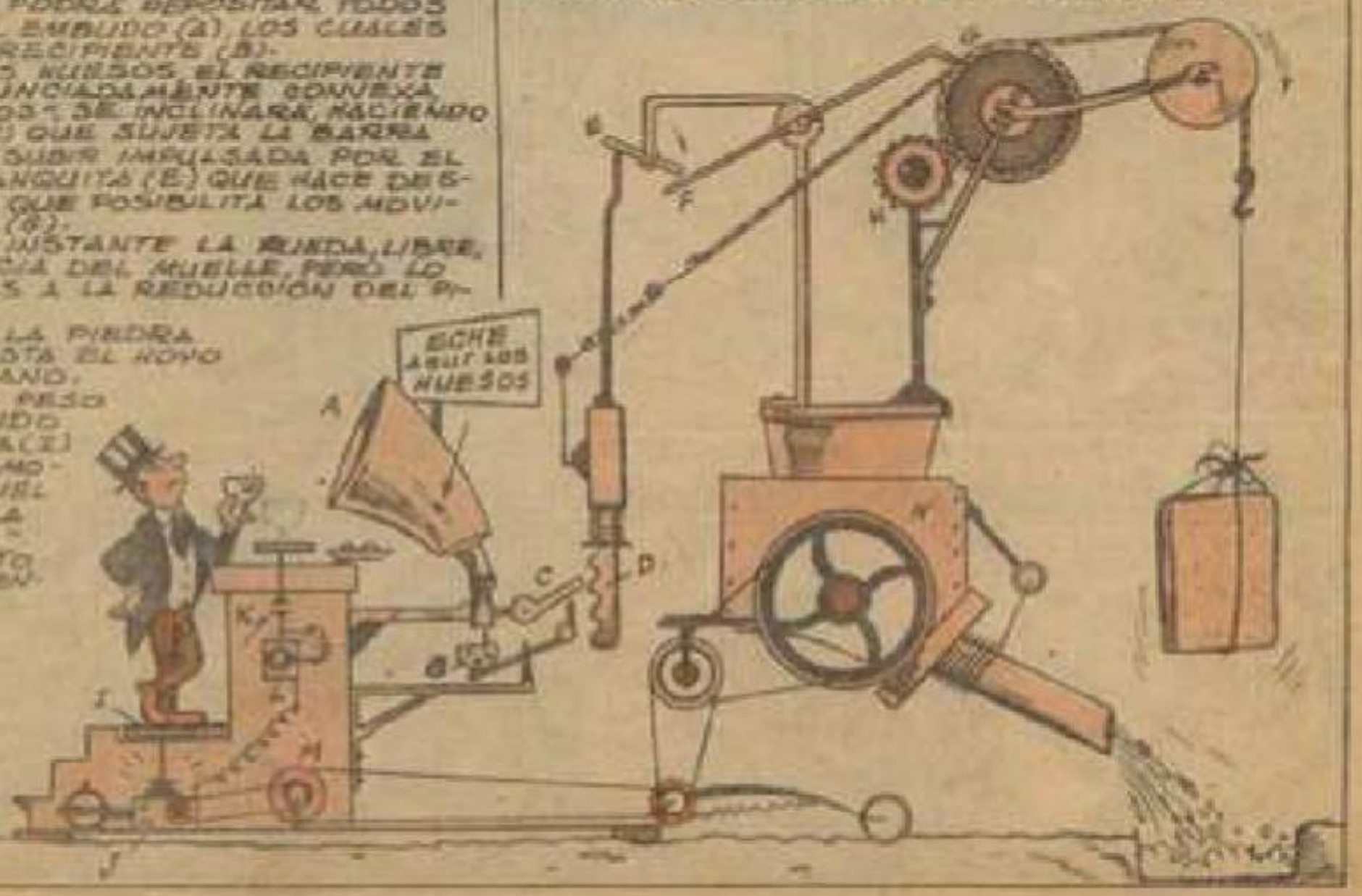
CON EL PESO DE LOS HUESOS, EL RECIPIENTE QUE ES DE BASE PRONUNCIADAMENTE CONVEXA, COMO LOS "TENTETIESOS", SE INCLINARÁ, HACIENDO SALTAR EL PESTILLO (C) QUE SUJETA LA BARRA DENTADA (D), ESTA, AL SUBIR IMPULSADA POR EL MUELLE, TOCA LA PALANQUITA (E) QUE HACE DESCENDER LA BARRA (F) QUE POSIBILITA LOS MOVIMIENTOS DE LA CORONA (G).

A PARTIR DE ESTE INSTANTE LA RUEDA LIBRE ACTÚA SIN LA INFLUENCIA DEL MUELLE, PERO LO HACE DESPACIO GRACIAS A LA REDUCCIÓN DEL PIÑÓN (H).

DE ESTA SUERTE LA PIEDRA VA DESCENDIENDO HASTA EL HOYO EXCAVADO DE ANTEMANO. AL MISMO TIEMPO EL PESO DEL ALCALDE GRAVITANDO SOBRE LA PLATAFORMA (I) PONE EN MARCHA EL MOTOR (J) Y CUANDO AQUÉL LEVANTA LA COPA PARA BEBER UN SORBO, DEJAN DE HACER CONTACTO LOS PLATINOS (K), MOMENTO EN QUE ...

SE PRODUCE UNA CORRIENTE EN LA CÁMARA (L) Y EL MOTOR SE EMBRAGA PARA MOVER LA POLEA (M) ENCARGADA DE HACER FUNCIONAR EL BOMBO (N) DONDE SE MEZCLA LA CAL CON LA ARENA, PRODUCIENDO LA ARGAMASA QUE VA CAYENDO EN EL HOYO A FIN DE QUE CUANDO DESCIENDA LA PIEDRA ENCUENTRE EL MATERIAL ADHESIVO PREPARADO.

Y DE ESTA FORMA TAN SENCILLA SE EVITARÁN MUCHOS ACCIDENTES Y TRASTORNOS.



DEMASIADA EFICACIA

¡EUREKA! HE INVENTADO LA ESPUMA SINTETICA PARA LAVAR LOS COCHES.

VOY A PROBAR CON EL MIO.

PRIMERO HAY QUE CUBRIR BIEN DE ESPUMA TODO EL COCHE.

ESO ES. AHORA SE EXPULSA CON AIRE A PRESIÓN Y YA TENDREMOS EL COCHE LIMPIO.

MAS RAPIDO YA NO PUEDE SER.

¡OH! LA FORMULA ES DEMASIADO FUERTE.

LA ESCENA QUE FALTABA

¡AÑO N… GO PUE… LO CUE… RUNDE…

¡NO ESTÁ MAL! QUEDA ADMITIDO.

ESTUPENDO. ¡MUCHAS GRACIAS!

FUESE BIEN EN… DE LA GUERRA CI… ESTE ATENTO P… TRO DE POCO ¡YA… LA PUNCHONA!

¿EL SIETE? ¡HA ESTA!

¡MUY BIEN, MUCHACHO!

¿EL CUATRO? ¿DONDE ESTARÁ LA CUERDA NÚMERO CUATRO? ¡QUÉ LÍO!

TIENE QUE SER ÉST… VOY A TIRAR DE E…

¡VOY A SALVARLE!

¿QUÉ HACE ESTE HOMBRE?

DA NUEVA! TEN-DRÉ TRABAJO DE ...AR DE VAGA-

CREO QUE SERVIRÍA PARA ESTO...

SALÓN DE AUDICIONES

SE ME-CESITA TRAMO-VISTA

DESEARÍA OCUPAR LA PLAZA VACANTE.

VENGA CONMIGO Y HA-REMOS LA PRUEBA...

¡TIRE FUERTE!

YA ESTÁ.

NO SE PREOCUPE, CONOZCO BIEN LOS NÚMEROS...

¡QUÉ LUJO! ¡QUÉ TRAJES! ¡CUANTO ME GUS-TA ESTE AMBIENTE!

ME GUSTARÍA VER LO QUE OCURRE EN EL ESCENARIO...

¡EH, TÚ, NOVATO! ¡LEVANTA EL TELÓN!

...RA QUE ...RÁCTICA, ...PER-...SEGUI-...

CREO QUE HE NACIDO PARA ACTOR... ¡SI PUDIESE LLEGAR A SERLO!

¡EH!... ¡NO DUERMAS Y BAJA EL CUATRO EN SEGUIDA!

¡EH! ¿QUIÉN, YO? ¿EL CUATRO? ¿DÓNDE ESTÁ?

¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JA!

¡RETIRE ESTO! ¡POR DIOS, APRISA!

¡NO PUEDO! ¡NO SÉ CUÁL ES!

¡AQUÍ HAY QUE TOMAR UNA RESO-LUCIÓN HEROICA!

...SALVADO! ¡VAMOS A ...RILLA!

¡BRAVO! ¡MUY BIEN! ¡ESTUPENDO!

¡MAGNÍFICO! ESTA ESCENA ERA MUY ABURRIDA Y USTED HA SABIDO ANIMARLA CON PLENO ÉXITO. CAMBIAREMOS EL CUADRO Y ACTUARÁ TODOS LOS DÍAS COMO ACTOR. ¡QUEDA CONTRATADO!

DIRECCIÓN

¡MI SUEÑO DORADO HECHO REALIDAD!

EL BOSQUE de las SORPRESAS

NO ME QUEDA ATRAVESAR EL BOSQUE PARA LLEGAR A CASA

¡VAMOS! ¡NO TE ENTRISTEZCAS!

NO ES LO MISMO...

Adv. C. Hor

CRUZAR EL "CHARCO" ASÍ...

—QUE ASÍ.

DESDE QUE ACER-TÓ LOS CATORCE! NI SALUDA!

VAYA, OTRA VEZ LAS VECINAS Y SU DICHOSA ESTUFA DE PETRÓLEO

QUE SE LE SUBAN A UNO LOS HUMOS ASÍ...

...O DE ESTA FORMA

SI AL ME-NOS PUDIESEN PERAS...

PUES HOY NO TENGO PERAS DO-ÑA PERCUALINA

FRUTERÍA L. OLMO

PEDIR PERAS AL OLMO ASÍ...

—QUE ASÍ.

CAER EL AGUA A CÁNTAROS DE ESTA FORMA...

...O DE ESTA OTRA

DANONE

ahora en sus especialidades

natural
caramelo
chocolate
vainilla
fresa

EL VERDADERO YOGHOURT

DANONE

DANONE

DANONE

EL DESPEGUE

MULTA INESPERADA

EL MUNDO AL REVÉS

EL GENDARME ACABA LA PACIENCIA

¡ME HA CAÍDO LA GORRA!

¿OTRA VEZ?

¡DICHOSA GORRA!

¡TOMA!

¡HALA! ¡SIGAMOS!

¡ME HA VUELTO A CAER!

¡ESTO SE HA DE SOLUCIONAR!

¡YA VERÁS TÚ CÓMO NO SE TE VUELVE A CAER!

¡ANDANDO!

PENSIÓN RECOMENDABLE

- ESTOY YA HARTO DE LA PENSIÓN EN QUE ME HOSPEDO. SÓLO SIRVEN PESCADO O VERDURAS Y ESTOY QUEDANDO EN LOS HUESOS. Y SI NO CAMBIO NO TARDARÉ EN DESAPARECER DEL TODO.

- PUES EN LA MÍA NOS PONEN DIARIAMENTE UN BISTEC.

- ¿ESA PENSIÓN ME CONVIENE. DIME, ¿EL BISTEC LO PONEN CON PATATAS FRITAS?

- NADA DE PATATAS. EL BISTEC LO PONEN CON UN PISAPAPELES ENCIMA PARA QUE NO VUELE, DE TAN DELGADO QUE ES.

CIENCIA-FICCIÓN EN VALDELAJETA

ESTO ES VALDELAJETA, UN PUEBLO MEDIO ABANDONADO.

¡MIRA ESTA CASA! NO VIVE NADIE EN ELLA. ¿ENTRAMOS A CURIOSEAR?

ESTO ES LA CUEVA DONDE PONÍAN LOS ALIMENTOS A REFRESCAR

YA. UN REFRIGERADOR DE LOS DE ANTES.

¿Y ESTO QUÉ SERÁ?

DA A UN POZO.

ME PARECE QUE ARRIBA HAY ALGUIEN. ¿VAMOS A DARLE UN SUSTO?

¡UUUUUUUUU!

¿QUIÉN ANDA POR AHÍ ABAJO?

¡¡SOMOS MARCIANOS!!

¿MURCIANOS? POR EL ACENTO NO SE LES NOTA.

¡MAR-CI-A-NOS!

PUES YO SOY DE LA PROVINCIA DE TOLEDO Y NO PRESUMO POR ELLO.

SOMOS MARCIANOS QUE VENIMOS A INVADIR LA TIERRA.

¡QUÉ BIEN! NOS FALTAN BRAZOS PARA EL CAMPO.

¿CON QUIÉN HABLAS, FACUNDA?

CON UNOS MURCIANOS QUE HAY EN EL POZO. QUE DICEN QUE VIENEN A TRABAJAR LA TIERRA.

¡QUÉ VA! SON CHURATINTAS DE LA CIUDAD DE ESOS QUE SE PONEN UNAS "CHIRUCAS" Y UNA MOCHILLA Y VIENEN A LA MONTAÑA A TRAGAR KILÓMETROS. ¡ÉCHALES UN CUBO DE AGUA!

¡CHAFF!!

SI VUELVEN POR AQUÍ A BURLARSE DE LA GENTE DEL CAMPO VAN A SABER LO QUE ES BUENO...

de TODO un POCO

FELIZ DESENLACE

El cazador regresa de la India, portador como trofeo de una magnífica piel de tigre. Relata a su esposa la dramática escena de la cacería y termina: —¡El tigre o yo! Si hubiese errado el tiro, me habría devo-

rado. — Su esposa la contempla con orgullo, después mira la piel extendida en el suelo y dice: —¡Qué bien que haya sido el tigre! Si hubiese sido al revés no tendríamos ahora este preciosa alfombra.

El FERO SORDO

Un médico inglés ha propuesto al célebre cantante Johnnie Ray devolverle el oído. Este ha rehusado diciendo: —Mis admiradoras se desilusionarían si no vieran en mi oreja el bonito del aparato auditivo. —Sus amigos no se extrañan, pues según dicen "Johnnie nunca ha querido oír nada"

GAMBRINUS 12

¿Quién fue Gambrinus, considerado hoy como patrón del arte cervecero y uno de los mejores bebedores que de tal líquido haya existido jamás? Una opinión que este Gambrinus vivió en durante el reinado de Carlomagno, actuó de cervecero y, desde la calidad de su producto, se le denominó "rey de la cerveza". Otros creen que fue Juan I, rey de Brabante, que vivió a finales del siglo XII. De "Joan Primus" se ha derivado al parecer el nombre de Gambrinus.

SECRETARIO INGENIOSO

El director del Parque Zoológico de cierta capital extranjera estaba en viaje de vacaciones. Un día recibe carta de su secretario que, entre otras cosas, le decía: —Nuestro chimpancé ha enfermado de melancolía. Es indudable que necesita un compañero. ¿Qué debemos hacer mientras usted regresa?

PERDIDOS OLVIDADOS

El clásico chiste del «cirujano» que deja olvidado en el interior del paciente algunas de sus instrumentos de trabajo no es pura invención. En efecto, se conocen varios casos reales en que esto ha ocurrido. El más reciente tuvo lugar en un hospital de Washington. Un enfermo fue sometido allí a una operación y los cirujanos encontraron en el interior del tórax un guante de goma que se había quedado olvidado allí en una operación efectuada dos años atrás. Afortunadamente el cuerpo humano es capaz de resistir tales pruebas. El guante fue sacado y el paciente no ha tenido más complicaciones.

El OJO y el RELOJ

¿Tiene usted buen oído? Eso depende del reloj. Tal es la sorprendente conclusión a que han llegado los expertos de la Sociedad Americana de Aparatos Auditivos después de llevar a cabo numerosas pruebas. Una persona normal oye mejor a las siete de la mañana que a ninguna otra hora del día, mientras que a la una de la tarde su oído está más embotado que a otra hora cualquiera. Después de comer o de realizar un ejercicio violento, la eficacia del oído tiende a disminuir; los ejercicios ligeros, en cambio, aumentan su sensibilidad.

PREGUNTA SUPERFLUA

A un célebre otorrinolaringólogo, a quien no le agradan los aprovechados que pretenden consultarle fuera de las horas de visita, se le acerca una señora, en una reunión, y le pregunta: —¿Qué hace usted, doctor, cuando está aburrido? —Depende —responde el médico—, unas veces tos y otras estornudo.

—Los hongos brotan de preferencia en los lugares húmedos. —Por ello tienen forma de paraguas, ¿verdad?

AFICIÓN TEATRAL

Un recluso debía de ser liberado de una cárcel norteamericana y pidió al director que le permitiera continuar detenido cuatro días más, porque figuraba en el reparto de una comedia representada por reclusos, que debía ponerse en escena cuatro días más tarde. La petición le fue denegada.

Los profesores que tienen a su cargo el gran telescopio del Monte Palomar han llegado a la conclusión de que las dimensiones del universo conocido crecen sin cesar. Calculan que en la actualidad el radio del universo en expansión es de 13.000 millones de años luz. La ciencia se ve obligada a reconocer que el universo se extiende cada vez más hacia el infinito en las cuatro direcciones.

ASUNTO DIFÍCIL

Un amigo se queja a otro del enredado pleito en que se ha metido. El amigo le aconseja: —Tratándose de un caso tan complicado, yo en tu lugar no me conformaría con el dictamen de un solo abogado. Consultaría con otro. —Ya lo he hecho. —¿Y qué te ha dicho? —Lo mismo que el primero. Me pidió 20.000 pesetas de anticipo.

PARA LOS PIES

El agua fría es preferible cuando la piel es sana. El agua caliente es mejor para los pies sensibles. En todos los casos, sin embargo, lo más indicado es el agua tibia. Con suficiente temperatura para disolver las impurezas, no ofrece el peligro de que se agriete o arrugue la piel.

SORPRESA

ELLA A EL: —Quisiera hacerte un regalo sorpresa. ¿Me puedes sugerir algo?

FLORESTA ESPAÑOLA de AGUDEZAS

Un año después que estuvo ahorcado Juan Rufo, le dijo un amigo viéndole bueno: "Harto mejor estáis de lo que os vi, ahora hace un año", y respondióle: "Mucha más salud tenía entonces, pero tenía un año más de vida".

VIAJE PELIGROSO

Un crítico muy vanidoso reprende a un escritor diciéndole: —En su último artículo había usted del "vacío doloroso causado por la pérdida de un ser querido". Yo no puedo concebir algo que sea vacío y doloroso a la vez. — El escritor le replicó sonriendo: —¿A usted no le ha dolido nunca la cabeza?

VENTERA en PELIGRO

Según el profesor Pidi, esta celebre ciudad italiana está condenada a desaparecer bajo las aguas dentro de más o menos tiempo. Las causas principales son la fusión acelerada de los hielos polares, que elevan el nivel del mar y la pérdida del río Po que cada vez aporta menos tierras de aluvión. Tal actualmente, durante cierto período de la primavera, las aguas inundan la plaza de San Marcos.

REUMA INMORTAL

Cuando se inauguró en Madrid el monumento al sabio español don Santiago Ramón y Cajal, obra del escultor Víctorio Macho, cierto amigo le preguntó al famoso médico: —Don Santiago, ¿qué le parece el monumento? — El maestro, al verse con el cuerpo medio desnudo y tumbado sobre una fuente, contestó: —Los escultores no saben lo peligroso que es un reuma.

VISIONES de HOLLYWOOD

POR Lizca

LA UNICEF (ORGANISMO DE LA ONU EN FAVOR DE LA INFANCIA) HA ORGANIZADO COMO TODOS LOS AÑOS EN PARIS UN GRAN FESTIVAL PARA RECAUDAR FONDOS CON QUE SOCORRER A NIÑOS DE LAS CINCO PARTES DEL MUNDO. INTERVINIERON BAILARINES TURCOS, UN BALLET BRASILEÑO, CANTORES RUSOS Y PRIMERÍSIMAS FIGURAS DEL CINE COMO MARLON BRANDO, LIZ TAYLOR Y RICHARD BURTON. HUBO LOCALIDADES QUE SE PAGARON A 7.600 PESETAS.

DURANTE EL PASADO AÑO DE 1967 SE REALIZARON EN ESPAÑA LA CIFRA PARA ESPECTADORES DE 534 PELÍCULAS, DE ELLAS UNA TERCERA PARTE FUERON CALIFICADAS DIRECTAMENTE INACEPTABLES Y LAS RESTANTES CONSIDERADAS COMO EMPRESAS EXTRANJERAS.

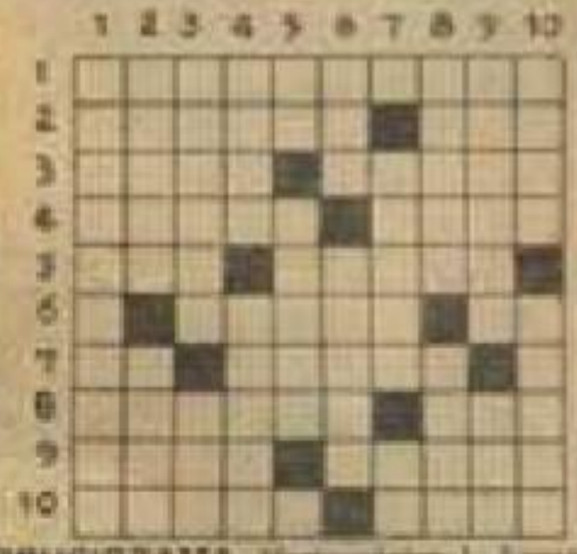
EN ESTADOS UNIDOS, Y A TRAVÉS DE UNA EXTENSÍSIMA ENCUESTA, SE HA DADO DE NUEVO LA CALIFICACIÓN DE "ACTRIZ MÁS TAQUILLERA" (LA QUE DEJÓ MÁS DINERO EN LOS CINES DURANTE EL AÑO 1967) A LA QUE YA LO HABÍA SIDO EN 1966. SE TRATA DE JULIE ANDREWS, LA INOLVIDABLE "MARY POPPINS".

DE ROMA LLEGÓ LUCÍA BOSÉ PARA RECOMENDAR EN ESPAÑA SU BRILLANTE CARRERA DE ACTRIZ, INTERRUMPIDA HACE TANTOS AÑOS. AHORA DICE QUE SUS HIJOS YA PUEDEN PRESCINDIR DE SUS CUIDADOS MIENTRAS ELLA TRABAJE.

EL CANTANTE ANTONIO MACHÍN ESTÁ RODANDO LA PELÍCULA "TARDE, SEÑOR DIOS!" UN AGRADABLE CUENTO SENTIMENTAL Y HUMANO EN DONDE APARECERÁ EN EL DOBLE PAPEL DE CONDUCTOR DE CAMIÓN Y DE REY MAGO BALTASAR.

ENTRETENIMIENTOS

CRUCIGRAMA



CRUCIGRAMA. *Horizontales:* 1. Aparato para graduar la bulla. 2. Descubridor de Arum. Abur. 3. Hembra del lobo. Noticiario. representación del de Jesucristo. 4. Dios-sol del amanecer. Río de la India. 5. Progenitor. Mamífero de las cuatro patas (plural). 6. Consonante. Terminó. Río español. 7. Al revés, pulpo que devora duplicación. Campo de armas. Consonante. 8. Provincia española. Escuchar. 9. Asteroide. Occidente. 10. Macho amaestrado de la Arabia. Estado asiático. *Verticales:* 1. Género de plantas compuestas. 2. Especie de acacia. Negrido: enfermedad epidémica. 3. Artista cordiano. Licor alcohólico. 4. Estado asiático. Origen de algo. 5. Virtud teologal. Trabaje con esfuerzo. Vocal. 6. Al revés, serpiente de gran tamaño. Objetivo. 7. Consonante. Parte de mayor cercanía de cada cuadrado de un juego. 8. Artículo. Musa de la comedia. Flor. 9. Provincia española. Salga de dificultades. 10. Salado. Pelópe.

LABERINTO

Al leñador le queda un solo árbol para cortar. ¿Qué camino ha de seguir para llegar hasta él sin tropezar?

ROMPECABEZAS

Dos sujetos le han robado el paraguas al pastorcito. Pero el perro que le acompaña corre en persecución de ellos. ¿Dónde están los dos ladrones y el perro?

EN CASI TODOS LOS QUIOSCOS DE ESPAÑA

SE HAN AGOTADO LOS ALMANAQUES TBO Y HUMORÍSTICO PARA 1968.

SI TÚ TE HAS QUEDADO SIN ALGUNO DE ELLOS, PIDE UNO DE LOS POQUÍSIMOS QUE QUEDAN A LA ADMINISTRACIÓN DE TBO.

ARIBAU, 165. BARCELONA

HAZ BIEN Y NO MIRES A QUIÉN

¡ESTOY MUERTA DE CANSANCIO! ¡MENOS MAL QUE YA LLEGAMOS A CASA.

NO TE QUEDES, MAMÁ, QUE HAS DISFRUTADO VIENDO ESCAPARATES.

¡OH!

ES CIERTO, LOS COMERCIANTES SE VUELVEN VERDADEROS ARTISTAS.

¿QUÉ LE PASA, MAMÁ?

AL VER A ESE SEÑOR TAN GRUESO, ME HE "ACORDADO" DE QUE HE DE IR A RECOGER LA CARNE QUE HE COMPRADO ESTA MAÑANA.

¡JE, JE! PARECE UN CHISTE DEL TBO.

¡VAMOS, ABUELITA, A ACOMPAÑARNOS!

¿ESTÁ MUY LEJOS?

AQUÍ MISMO, EN CASA DE FLORENCIO.

YA DEBÍA USTED PENSAR QUE NO VENDRÍA ¡AH, PERO...

NO SE PREOCUPE, DOÑA FELOMENA, HABRÍA MANDADO EL CHICO A SU CASA.

¡SERVIDOR DE USTEDES!

¡ES PERRO: QUE SE METE DENTRO...

MUCHAS GRACIAS...

SEGURAMENTE EL POBRECITO DEBE DE TENER SED... VOY A PONERLE UN POCO DE AGUA.

¡QUÉ BUEN CORAZÓN TIENE USTED, SEÑOR FLORENCIO!

PUES NO; LA HUELE COMO SI TUVIESE MIEDO DE AHOGARSE.

LO QUE TIENE ESTE PERRO ES NARICES.

ME PARECE QUE ESTÁS EN LO CIERTO, NIÑA.

¡TOMA, ANDRÉS! ESTE TROCITO PARA TI.

USTED ES COMO NOSOTROS, SEÑOR FLORENCIO. EN SEGUIDA PONEMOS "APETO" A LOS ANIMALES.

¡MIRAD, MIRAD! HASTA SABE PEDIR.

Y TAMBIÉN SABE DISTINGUIR LA CARNE CUANDO ES BUENA. ¡FÍJENSE CÓMO LE CAE LA BABA...

¡AY, NO LO TOQUE!

¿QUÉ DICIRLE, HIJA MÍA?

HE ESTADO "OBSERVANDO" AL PERRO Y NO ME GUSTA SU "ACTITUD". PRIMERO HA MIRADO CON "REPUGNANCIA" EL AGUA Y AHORA DICE QUE LE CAE LA BABA. ES POSIBLE QUE ESTE "MICROBIO"...

PERO, ¿NO LO VACUNARON USTEDES?

AL NUESTRO, SÍ, PERO ESTE NO SABEMOS DE QUIÉN ES.

ME PARECE QUE EL POBRECITO ANDA RABIOSO.

¿DE MODO QUE NO ES DE USTEDES? ¿Y PARA ESTO ME HE HECHO YO TANTA COMEDIA? ¡FUERA DE AQUÍ, BICHO!

¡NUNCA MÁS VOLVERÉ A PONER LOS PIES EN ESTA CARNICERÍA! ¡TOMA, GUAPO, ESTE BISTEC A CUENTA DE LA PATADA QUE HA QUERIDO DARTE AQUEL "MICROBIO"!

PARECE MENTIRA QUE HAYA GENTE ASÍ, ¿EH?

¡ASÍ ES LA VIDA!

¡CUIDADO, ABUELITA, NO SE LE ACABE CAER!

DIBUJADO A AGUSTÍN, JOSÉ DOMINGO, ANGEL Y JORGE CUBIOL SÁNCHEZ, DE BARCELONA.